

## EL ABC DE LA COSTURA

De : Laurence



A

### Adorno de frunces

Se trata de fruncidos decorativos confeccionados en una prenda con el fin de crear un efecto plisado, para reducir el ancho total del tejido o para dar elasticidad a determinadas partes como el escote, la parte inferior de las mangas, la parte inferior del pantalón ...

### Ajugas

Herramienta para coser tela. Un extremo es puntiagudo y permite perforar la tela. El otro extremo tiene un orificio a través del cual se pasa el cable. Existen diferentes tipos de agujas y diferentes tamaños según el grosor de la tela utilizada y para qué se utiliza.

### Alicates

Doble, a menudo de forma triangular, para ajustar una prenda.

### Almidón

Cubra una tela con almidón para darle peso (almidón) o endurezca durante el corte y la costura. El almidón se lavará.

### Ancho

Ancho de una tela entre los dos bordes.



B

**Bobina**

Pequeño carrete imprescindible para el buen funcionamiento de su máquina de coser. Se instala en el porta bobinas dentro del compartimento ubicado debajo de la placa donde se encuentra la aguja de su máquina. Te permitirá desenrollar el hilo desde abajo.

**Borde**

Es el borde de una tela. Su apariencia es diferente al resto de la tela para diferenciarla: puede tener un tejido específico o tener pequeños agujeros.

**Botón**

Pequeño objeto empleado en la costura para cerrar una prenda o un accesorio. Suele ser redondo y plano con dos o cuatro agujeros. Pero también se encuentra en varias formas, colores y materiales. Hay botones con agujeros y botones de vástago: el uso sigue siendo el mismo, pero la forma de coserlos será diferente.

C

**Cinta métrica**

Flexible y largo. Lo ideal es llevarlo colgado del cuello para que siempre lo tengas a mano.

**Clips de tela**

Alternativas a los pinchos, sostienen de forma segura múltiples capas de tela sin dañar la tela.

**Cortador de cables**

Tijeras de precisión utilizadas para descoser puntadas, dobladillos, cortar hilos que sobresalen de las telas o recortar hilos deshilachados.

**Cuello**

Parte de la prenda que rodea el cuello.

**Cupón**

Esta es la pieza de tela que está comprando.

D

**Dardos en el dobladillo**

Permiten mantener y mantener la (s) tela (s) para hacer los dobladillos de su ropa o sus cortinas.

**Dedal**

Protección metálica colocada en el dedo medio de la mano que sostiene la aguja. Se utiliza para proteger los pinchazos de agujas al coser.

**Decatizar**

Elimina el brillo de una tela o evita que se encoja después del lavado. Hay varios métodos para esto: planchar con un paño húmedo (pañón húmedo) o lavar la tela.

**Desgarrador de costuras**

Herramienta que permite descoser fácilmente las costuras sin dañar la tela. Se compone de una punta que se usa para pasar entre el hilo y la tela y de una punta con bola para cortar que se usa para las telas gruesas. Entre las dos agujas, hay una cuchilla que te permite cortar el hilo.

**Dobladillo**

Dobra una tela sobre sí misma para acortar una prenda o hacer un buen acabado.

E

**Enhebrado de agujas**

Como sugiere su nombre, es una pequeña herramienta que ayuda a pasar el hilo por el ojo de una aguja.

**En forma**

Es un forro de escote o sisa.

**Entretela**

Material utilizado para reforzar una pieza de tela para endurecerla o facilitar su montaje.

F

**Frente a**

Una tira de tejido que sirve para reforzar y dar un acabado impecable a las aberturas en una prenda como un cuello, sisas, bolsillos o incluso dobladillos. Puede ser invisible cuando se dobla al revés. Se dice que es decorativo cuando se dobla hacia el lugar. También se le llama enfrentamiento.

**Fruncir el ceño**

Recoger, es decir, doblar la tela uniformemente.





G

Sin contenido para esta parte

H

**Hierro sobre**

Tejido utilizado para endurecer un tejido. Como sugiere su nombre, se pega bajo el efecto del calor.

I

**Imperdible**

También llamado imperdible, imperdible, es una pequeña herramienta que permite unir dos piezas de tela rápida y temporalmente. También será muy útil para deslizar un elástico o un cordón en un tobogán.

J

Sin contenido para esta parte

K

Sin contenido para esta parte

L

**Lana**

Tejido grueso, suave y ligero, esponjoso. Se ha rayado para darle ese aspecto esponjoso. Tiene buenas propiedades de aislamiento térmico, es transpirable y fácil de usar.

**Lienzo**

Refuerce o endurezca las partes de una tela cortadas al bies (como cuellos en V o espaldas desnudas) con un hilo de planchado recto. Esto le dará más sujeción al evitar que los bordes se deformen y alteren el drapeado de la prenda.

**Loro**

También llamada Pistola, es una regla curva flexible especialmente indicada para crear o modificar patrones para mangas, escotes, sisas, caderas ... Permite dibujar diferentes tipos de curvas.

M

**Margen de costura**

Distancia entre la línea de costura y el borde de la tela. Es importante añadirlos al cortar la tela para respetar el tamaño de la prenda durante el montaje. También se le llama "margen de costura".

**Muesca**

Realiza muescas regulares (pequeñas muescas en forma de V) con la tijera en los márgenes de costura para poder ensamblar dos piezas redondeadas y darles un bonito acabado al girarlas hacia el lado derecho.

N

**Nublado**

Cosa el borde de la tela en zigzag o en puntada overlock para que no se deshilache.

O

**Ojal**

Es la pequeña abertura en la que introducimos el botón para poder cerrar la prenda.

**Ojo de aguja**

Es simplemente el agujero de la aguja.

**Overlock**

Cosa los bordes con una costura sólida de forma rápida y eficiente.



P

**Palanca**

Pieza de la máquina de coser. Se utiliza tanto para sujetar la tela plana como para coser las puntadas básicas.

**Para construir**

Prepare una costura temporal a mano antes de colocar la tela en la máquina de coser.

**Pata mojada**

Pieza de tela húmeda (no mojada ni empapada, solo húmeda!) Se utiliza para planchar telas delicadas. Permite no brillar la tela y no dejar rastros durante el paso de la plancha.

**Parcialidad**

Es una tira de tela más o menos ancha cortada en el oblicuo de la tela. De ahí su nombre "sesgo". Esta tira de tela se dobla luego varias veces, para dar una tira cerrada que se colocara alrededor de una sisa, un escote y otros. La ventaja es que es flexible y, por tanto, puede seguir fácilmente las curvas de un tejido sin darle rigidez. Puede ocultar los bordes de la tela cuando son visibles o hacer un acabado limpio y elegante.

**Patrón de costura**

Representación plana de los elementos constitutivos de una prenda vistos de frente y de espalda, que permite diseñar una prenda antes de su confección mediante costura. Por lo general, está hecho de papel o cartón, y con menos frecuencia de tela. Siempre es más ancho que la prenda que vamos a confeccionar para poder ensamblar las diferentes piezas de tela.

Hay tres tipos de patrón: el patrón básico que consiste en trazar la base de una prenda; el patrón de modelo, que consiste en crear o transformar un modelo a partir de un patrón básico ya existente; y el patrón industrial, que es un patrón modelo al que se añaden valores de costura.

**Pinchazo**

Es simplemente el verbo que se usa para coser a máquina.

**Pinchazo**

Permiten mantener juntas diferentes capas de tejido.

**Plan de tiro**

Le dice como doblar su tela y como colocar cada pieza del patrón en la tela.

**Plantilla**

Es un patrón de costura realizado sobre una hoja de papel o cartón, que representa la prenda por la espalda y por delante, antes de su confección.

**Puntadas**

Puntada visible en el lado derecho de una prenda o accesorio. Se utiliza para fortalecer y decorar la tela.

Q

Sin contenido para esta parte

R

**Regla japonesa**

Regla de cuadros flexible. Muy práctico para añadir márgenes de costura.

S

**Sarga**

Cinta gruesa formada por un marco en espiga.

**Sesgo de retorno**

Es una práctica herramienta que sirve para devolver los tubos de tejidos como tirantes, asas de bolsos, cinturones

...

**Sisa**

Apertura realizada en prenda para permitir el paso de los brazos.



T

Tablero de puntuacion

Banda de punto elástico utilizada para terminar, apretar los bordes de algunas prendas. Como los escotes de las camisetas y las chaquetas, la parte inferior de los pantalones y las chaquetas, así como el cinturón de ciertos vestidos.

**Tejido de la tela**

Esta es la forma de cruzar los hilos de urdimbre (hilo colocado a lo largo) y los hilos de trama (hilo colocado a lo ancho). Hay tres tejidos principales: lienzo, sarga y satín.

**Trenza**

Banda gruesa de tela, tejida o trenzada que se utiliza para adornar una prenda o un mueble.

**Trenza**

Termina con un sesgo.

Tubería

Una especie de cinta formada por un cordón encerrado en una tira al bies doblada por la mitad. Se puede utilizar para ceñir diversos elementos como escotes, sisas, pero también complementos y objetos decorativos.

U

Sin contenido para esta parte

V

**Valor de costura**

Este es el otro nombre para los m?rgenes de costura.

W

Sin contenido para esta parte

X

Sin contenido para esta parte

Y

**Yugo**

Es una pieza que se aplica a otra pieza para darle estructura a una prenda.

Z

Sin contenido para esta parte

