

TRABAJAR CON GOLD FILLED: ERRORES QUE NO SE DEBEN COMETER

De : Perles & Co



0 minutos

¿Cómo hacer joyas con relleno de oro de 14 quilates?

El oro relleno es una muy buena alternativa al oro macizo y se está convirtiendo en un metal cada vez más popular para la bisutería.

Para los que todavía se preguntan qué es el Gold Filled? Se trata de una técnica de orfebrería estadounidense que consiste en aplicar mecánicamente una capa de oro de 14 quilates sobre una base metálica, generalmente de metal. El peso de la aleación de oro corresponde a 1/20 del peso total del producto, es decir, entre 50 y 100 veces más que en un producto chapado en oro.

Por extensión, la técnica dio su nombre al material.

Duradero y resistente, el baño de oro es ideal para montar joyas. Sin embargo, al fabricar joyas rellenas de oro de 14 quilates, es difícil evitar que se altere la capa de oro de la joya al grabar, perforar, cortar o soldar. En efecto, aunque sea más grueso que el de una joya bañada en oro o en oro de 24 quilates, puede dañarse fácilmente si no se toman ciertas precauciones.

Montaje de joyas.

El ensamblaje de componentes de joyería y cebadores es la forma más sencilla de crear joyas con baño de oro. No dude en inspirarse en nuestros [tutoriales de joyería con relleno de oro](#) para sus creaciones de bisutería.

ERRORES QUE NO HAY QUE COMETER

• El error más común es marcar el metal. Tenga cuidado de no marcar el metal con el mazo o los alicates. Para ello, utilice un [mazo de madera para bisutería y joyas](#).

Otro consejo para evitar las marcas: cubra las superficies de trabajo con un paño de franela limpio. De este modo, la capa de oro estará protegida de las irregularidades de su banco de trabajo.



Soldadura de oro.

La soldadura de Gold Filled es una técnica más compleja de realizar. Es un paso muy delicado en la fabricación de joyas de bricolaje. Para tener éxito, he aquí algunas reglas que hay que seguir:

- Mantenga el número de soldaduras al mínimo. Lo ideal es intentar hacer una o dos soldaduras como máximo.
- Se rápido con la soldadura.
- Calentar con una llama suave (también llamada llama reductora), es decir, una llama con poco aporte de oxígeno.
- No recoger la pieza Gold Filled.

Tenga en cuenta que el relleno de oro se suelda con soldadura de oro de 9 quilates. También funciona con soldadura de oro débil de 12K o 14K.

Elija el oro amarillo para el oro amarillo relleno de oro o el oro rosa para el oro rosa relleno de oro.

Cuidado con el exceso de soldadura al soldar. Si utilizas demasiada soldadura, esta se desbordará y tendrás que limar el exceso, lo que no es aconsejable con el relleno de oro.

ERRORES QUE NO HAY QUE COMETER

• El relleno de oro es más **sensible al calentamiento**. El calor puede hacer que se deforme o, lo que es peor, que las diferentes capas de metales fundan y se mezclen.



Corte de oro relleno con un alambre.

La chapa rellena de oro tiene doble revestimiento, lo que significa que el contenido de oro se distribuye en ambas caras de la chapa. Como el núcleo de latón no es visible, la placa de doble revestimiento evita la decoloración por oxidación o deslustre. Cortar una placa dañará la capa de oro. Si los bordes de la placa se dejan expuestos, el núcleo puede cambiar de color a un **tono marrón y empañar la capa de oro más rápidamente**.

El chapado puede ser una alternativa para cubrir estos bordes.

Otra posibilidad es **barmitar las partes susceptibles de empañarse**. Sin embargo, este tratamiento tiene sus límites, ya que el barniz se desprende pronto por el roce con la ropa y otros objetos, especialmente anillos y pulseras.

Si decide barnizar sus piezas, es mejor que informe a sus clientes.

ERRORES QUE NO HAY QUE COMETER

• Si está aserrando, asegúrese de controlar el aserrado para no rayar o dañar la capa de oro, especialmente en las esquinas y los bordes. Si eres principiante, practica antes siguiendo nuestros consejos sobre cómo [cortar con un bocal](#).

ERRORES QUE NO HAY QUE COMETER

• No limar ni esmerilar la capa de oro. Las marcas que haya en el metal no se pueden eliminar. Sin embargo, GF tolerará un ligero pulido y limado (para romper un ángulo, por ejemplo).



¿Cómo envaseo el Gold Filled?

Debido a la aleación de oro (12 o 14K) que contiene mucho cobre, las joyas rellenas de oro pueden oxidarse si no se guardan correctamente. Como la capa de oro es gruesa, es posible limpiarla. Para ello, basta con frotar la pieza con una toallita de limpieza especialmente diseñada para joyas.

ERRORES QUE NO HAY QUE COMETER

• Tenga cuidado con el lugar en el que guarda sus joyas y platos rellenos de Gold. Asegúrese de que está seco, ya que la humedad puede hacer que el núcleo metálico se empañe. Recuerde también que debe guardar cada pieza de la placa por separado, para protegerlas de los arañazos.

Gracias a nuestra compañera Caroline Riviere, autora del blog [Objectif bijoux](#), por sus valiosos consejos.

Resultado