

EL TRABAJO DEL LAPIDARIO: TALLAR Y PULIR PIEDRAS

De : Laurence T Perles&Co



0 minutos

¿Alguna vez se ha preguntado cómo se ha fabricado este bonito cabujón de aventurina que acaba de encargarse en Perles & Co? De hecho, es difícil imaginar que la gema que tiene en sus manos fuera originalmente una piedra en bruto, apagada y sin brillo, directamente sacada de una mina.

¡Aquí es donde entra en juego todo el saber hacer del lapidario! El lapidario, también llamado tallador de piedras, es el artesano que da forma, talla y pule las piedras preciosas (excepto los diamantes, que es trabajo del tallador de diamantes) y las piedras finas u ornamentales para revelar toda su belleza. Esta profesión no es nueva, pues ya existía en la Edad Media.

El lapidario trabaja la piedra en bruto hasta la piedra acabada. Parte de un bloque, sierra, preforma, encara, corta y pule hasta revelar el brillo y el color de cada gema.

Para mostrarle mejor este saber hacer, uno de nuestros lapidarios nos ha abierto las puertas de su taller. A través de este vídeo, se adentrará en los entresijos de la fabricación de perlas y cabujones de piedras preciosas.

Inmersión en uno de nuestros lapidarios

- En primer lugar, está la observación de la piedra (0:00:08) para elegir los colores más bellos, los que tienen menos inclusiones... limitando al mismo tiempo la pérdida de material.
- Luego viene el **aserrado (0:00:19) con una sierra circular de diamante para desbastar la piedra.**
- A continuación se realiza el **preformado (0:00:45), que se efectúa en un disco abrasivo vertical. Este corte da a la piedra su forma final.**
- Por último, el lapidario procede al **facetado y pulido (0:01:19) para realzar el brillo de la piedra. Durante esta etapa final, la piedra se fija en un palo, llamado dop, que permite una gran precisión.**
- Y al final, cuando es necesario, **taladra (0:02:03) para colgantes y abalorios.**

Para evitar que la piedra se recaliente, se humedece constantemente. ¿Se ha dado cuenta?

Resultado