

PULSERA DE DOS VUELTAS CON LAPISLÁZULI Y PIEDRA HEISHI

De : Tiffanie Perles&Co



Fácil



30 minutos

¿Cómo se hace un junco de piedra natural?

¿Cómo hacer una bártiga de piedras naturales?

Decidimos hacer dos elementos sencillísimos del verano para esta sencilla joyería de bricolaje: [láminas perlas](#) y piedras preciosas o piedras naturales.

En este paso a paso, encontrarás dos modelos diferentes de varillas. Uno elegante y sofisticado, y el otro en colores vivos con un magnífico color turquesa.

La bártiga es una pieza que se hace con una varilla de madera, llamada caña de memoria. Es un alambre metálico formado de acuerdo con cierto diámetro de un círculo en la fabrica y que recupera esta forma incluso si se estira. Por lo tanto, puedes ponerle las piezas grabadas a medida que te convenga.

M. Si su madera mide más de 15,5 cm, es posible que tenga que cortar 65 o 70 mm.

Las piezas de extra pulseras con lápiz para las más grandes, suelen ser para las pequeñas perlas azules y turquesa para personalizar tu creación. Las perlas pequeñas se adhieren con facetas bohemias de 3 mm y el lápiz para las más grandes se distingue entre dos capas de flores en plata 925 chapada en oro.

Los



Este modelo está compuesto por crema Heishi de 6 mm y turquesa, 20 cuentas de Sodalita de 4 mm, 9 cuentas de Lapislázuli de 6 mm, 19 facetas de bohemia de 3 mm, 18 copas de flores de 6 mm, 16 arandinas doradas de 5 mm.



Este modelo está compuesto por crema y canela Heishi de 6 mm, 20 perlas de piedra de lava blanca de 4 mm, 9 perlas de lapislázuli de 6 mm, 19 facetas de bohemia de 3 mm, 18 copas de flores de 6 mm, 16 arandinas doradas de 5 mm.

1. Cortar un poco más de 2 vueltas de cabuya de memoria porque debe mantener el margen para hacer los bucles que terminan el brazalete y asegurarse de que las vueltas se estrejen un poco. A continuación se alargará con una pinza de corte, de lo contrario dañaría las pinzas de corte.

2. Corte la cabuya en la mitad.

3. Coloque las cuerdas una por una siguiendo uno u otro patrón. Por ejemplo, para el modelo turquesa: (1 plato de flores, 1 cuenta de lapislázuli de 6 mm, 1 plato de flores, 3 Heishi blancos, 1 arandina de oro, 3 Heishi blancos) y repita esta secuencia 8 veces. Para pasar a la siguiente secuencia, por 5 facetas de bohemia de 3 mm. Luego 3 Sodalita de 4 mm, 1 faceta de bohemia de 3 mm y repita esto 9 veces antes de terminar con 5 facetas de bohemia.

4. Cierre el cierre de metal y ya está terminado.



También puedes crear pulseras de brazaletes de más grosor con esta técnica.

Estimamos que necesitarás 100 g de cabuya de memoria para una a tres pulseras. Consulta las imágenes respectivas de las pulseras y las indicaciones escritas debajo de estas imágenes para averiguar qué cantidad exacta se requiere.

No dude en mostrar sus creaciones en nuestra página de Facebook, en el grupo de clientes de Super Club Perles & Co o en Instagram citándonos con @perlesando o con #perlesando.

¿Que material usar para Pulsera de dos vueltas con lapislázuli y piedra Heishi ?

MATERIAL



Arandelas Heishi de arcilla polimérica 6x1 mm Crema x45 cm
 Ref :: ACR-286
 Cantidad : 1



Arandelas Heishi de arcilla polimérica 6x1 mm Azul turquesa x40 cm
 Ref :: ACR-288
 Cantidad : 1



Arandelas Heishi de arcilla polimérica 6x1 mm Ocre x41cm
 Ref :: ACR-328
 Cantidad : 1



Facetadas 3 mm Gold Mat x50
 Ref :: FAC-879
 Cantidad : 1



Pulsera acero memoria 60 mm Dorado x112 vueltas
 Ref :: FCU-958
 Cantidad : 1



Separadores 5 mm Dorado con oro fin x10
 Ref :: MET-120
 Cantidad : 2



Alicate de corte para memory wire Xuron
 Ref :: UTIL-026
 Cantidad : 1



Casquillas filigranadas 6 mm de Plata 925 Dorado à l'or fin x10
 Ref :: SL-538
 Cantidad : 2



Cuentas Lapislázuli 6 mm x15
 Ref :: SP-022
 Cantidad : 1



Cuentas Redonda facetada 4 mm Sodalita x20
 Ref :: SP-525
 Cantidad : 2



Cuentas Redondas 4 mm Piedra de lava teñida - Blanco x20

Ref : SP-890

Cantidad : 2

Resultado

