

CUELLO DE PECHERA GEOMÉTRICO Y PATO CALEIDOSCOPIO DE ARCILLA POLIMÉRICA

De : *La Petite Fimo d'Elle*



Intermedio



3h

¿Cómo se hace un collar con una plantilla?

Hoy Sarah alias La Petite Fimo d'Elle te ofrece hacer un collar de pechera geométrico usando una plantilla.

Muy fácil de usar, la plantilla permite recortar formas desde las más clásicas a las más originales en muy poco tiempo. Elija su plantilla favorita de nuestra selección de plantillas y adapte este tutorial según sus deseos! Y ya sabes, ¡es lo mismo para los colores! Te ofrecemos un tutorial pero depende de ti personalizar tu creación con tus colores favoritos. Y para eso, encuentra nuestra amplia gama de colores de pasta de polímero Cernit, Fimo o Sculpey.

Para este tutorial, primero tendrá que hacer un bastón caleidoscópico .

Para descubrir todos los consejos y trucos para hacer tu bastón, mira nuestro video tutorial : Aprende a hacer un bastón de caleidoscopio

No te preocunes, puede parecer complicado al principio, pero no lo es! Siga los pasos de la realización paso a paso gracias a los consejos de La Petite Fimo d'Elle.

Así que, ¿listo para empezar?

De todos modos, no olvides mostrarnos el resultado de tu creación publicando una foto en nuestras redes sociales: nuestra página de Facebook y nuestra página de Instagram.

¿Que material usar para Cuello de pechera geométrico y pato caleidoscopio de arcilla polimérica ?

MATERIAL



Anillas abiertas 4x0.8 mm - De Fabricación Europea - bronce x50
Ref :: ACC-356
Cantidad : 1



Anillas abiertas redondas - De Fabricación Europea - 9x1.2 mm bronce x25
Ref :: ACC-713
Cantidad : 1



Pasta Cernit Number One 56gr Negro (nº100)
Ref :: CERNIT-051
Cantidad : 1



Pasta arcilla polimérica Cernit Metallic 56gr Color Champán
Ref :: CERNIT-130
Cantidad : 1



Pasta arcilla polimérica Cernit Metallic 56gr Oro Rosa
Ref :: CERNIT-133
Cantidad : 1



Pasta arcilla polimérica Cernit Metallic 56gr Oro Antiguo
Ref :: CERNIT-136
Cantidad : 1



Pasta arcilla polimérica Cernit Metallic 56gr Cobre
Ref :: CERNIT-137
Cantidad : 1



Pasta arcilla polimérica Cernit Metallic 56gr Bronce Antiguo
Ref :: CERNIT-139
Cantidad : 1



Pasta arcilla polimérica Cernit Metallic 56gr Oxido
Ref :: CERNIT-143
Cantidad : 1



Pasta arcilla polimérica Cernit Metallic Nacarada 56gr (nº085)
Ref :: CERNIT-181
Cantidad : 1



Cadena eslabón ovalado 2,5 mm bronce x1m
Ref :: CHU-164
Cantidad : 1



Cadena de extensión 50 a 60 mm bronce
Ref :: FRM-136
Cantidad : 1



Cierre mosquetón 10.5 mm bronce x1
Ref :: FRM-539
Cantidad : 1

MATERIAL



Disco para pulido 75 mm de franela x 15 mm X 1
Ref :: OTL-292
Cantidad : 1



Herramienta para modelado y arcilla polimérica x1
Ref :: OTL-775
Cantidad : 1



Micro-Mesh - Hoja de pulido 15x7.5 cm para modelado y arcilla polimérica - grano 2400
Ref :: OTL-779
Cantidad : 1



Micro-Mesh - Hoja de pulido 15x7.5 cm para modelado y arcilla polimérica -grano 4000
Ref :: OTL-782
Cantidad : 1



Micro-Mesh - Hoja de pulido 15x7.5 cm para modelado y arcilla polimérica -grano 8000
Ref :: OTL-784
Cantidad : 1



Plantilla para arcilla polimérica 210x148 mm motivos Mosaïque
Ref :: OUT-857
Cantidad : 1



Stylet Cutter - mini cuchillo pivotante 360°
Ref :: OUT-955
Cantidad : 1



Máquina de pasta Imperia modelo Sfogliatrice
Ref :: OUTIL-525
Cantidad : 1

Hoja abrasivo waterproof flex P1000 230x280 mm x1

Ref :: TECH-720

Cantidad : 1



Paso a seguir

★ Paso 1/9

Elija un color de masa de su selección de colores y páselo a la muesca n°2 de su máquina de masa Imperia. Deja este plato para más tarde, recorta las formas que formarán tu collar usando la plantilla.

★ Paso 2/9

Para realizar el patrón de la pieza central, es necesario hacer primero un bastón de caleidoscopio. Para ello, encontrará todas las explicaciones técnicas en nuestro video tutorial: Una vez terminado el bastón del caleidoscopio, ahora puedes cortar rebanadas de unos 2 mm para colocarlas en la base de la masa. De la misma manera que en los pasos anteriores, une tu bastón caleidoscopio a tu base de masa con tu rodillo.

★ Paso 3/9

Para hacer las dos piezas que bordean la pieza central, repita el siguiente paso simplemente cambiando los colores.

Haga un nuevo gradiente con los colores cobre, óxido y champán.

Seleccione un área y corte aproximadamente un trozo de pasta. Colócalo encima de la pasta base y usa el rodillo para unir el gradiente a tu base.

★ Paso 4/9

Para hacer las piezas situadas en los extremos del collar, haga una gradación en los colores metálicos **champagne, oro antiguo y bronce antiguo** en la muesca **nº2 de su máquina de pegar**. Para una pequeña ayuda sobre la técnica de hacer un gradiente, puedes echar un vistazo a nuestro video:
Cómo hacer un gradiente de polímero y el pato blanco

Una vez hecho el gradiente, selecciona el área que más te guste. Corta un trozo relativamente grande y colócalo en tu base. Pasa suavemente el rollo por el gradiente para que esté bien unido a la base. Repita este paso para la segunda pieza del final.

Recuerde colocar las formas en el espejo para mantener la consistencia en el gradiente.

★
Paso 5/9

Ahora puede poner sus piezas en el horno durante 30 minutos a 110 grados.

★
Paso 6/9

Sumerja sus piezas cocinadas en un recipiente lleno de agua. Lija cada una de las piezas con sus hojas de lija, asegurándose de pasar cada tipo de grano: primero 1000, luego 2400, 4000 y finalmente 8000.

★
Paso 7/9

Después del paso de lijado, puede pulir sus partes con un disco de franela y su Dremel. Este paso le permite llevar el brillo a sus partes y resaltar su efecto metálico.



Paso 8/9

Sus partes están listas. Ahora puedes taladrarlas usando un portabrocas manual.

Primero elige una broca fina y ajusta el tamaño del agujero de acuerdo con los anillos que vas a usar.

Necesitas taladrar las tres piezas centrales en cada esquina. Las piezas finales deben ser perforadas con tres agujeros: uno en cada esquina también. Ensamblar las piezas con anillos, que se abren con pinzas para joyas.



Paso 9/9

Mida aproximadamente la longitud ideal de la cadena para su collar y córtela por la mitad.

Conecte cada pieza de la cadena a los anillos de los extremos del collar.

Termine su montaje conectando todo el conjunto con un cierre y una cadena de extensión.

¡Tu collar está terminado!

Resultado