

## COLGANTE DE MANDALA POLIMÉRICO CON ENGASTE DE PLATA

De : Karine Barrera



Fácil



2h

*¿Cómo se utiliza el polímero para hacer un cabujón para insertarlo en un engaste?*

Crea un colgante de estilo indio con un diseño de mandala en arcilla Fimo. En este tutorial aprenderás a hacer una forma de cabujón para un soporte de cabujón. Este es el ajuste más pequeño, el que está en el centro del diseño. Este engarce permite introducirlo en el material porque bajo su fondo plano un pasador permite fijarlo y bloquearlo en la arcilla polimérica. El engarce más grande es el del propio colgante, entenderás cómo proceder para rellenarlo sin que falte material en su interior, es decir, que los bordes de tu pieza encajen exactamente en los bordes del engarce.

El estampado que le da ese aire indio está hecho con una placa de textura llamada "boho chic". Hay cientos de placas de textura diferentes, cada una con un patrón distinto. La parte más divertida y creativa de este tutorial es el coloreado con pasteles secos. Según el efecto deseado, se puede trabajar el color con un pincel o directamente con el dedo.

Por supuesto, puedes añadir pequeños detalles a esta creación a tu gusto. Aquí, para impulsar el estilo étnico de la creación, se han añadido pequeñas bolas (que originalmente componen una cadena de bolas) en el centro del diseño y de forma simétrica a los pétalos. Para ello, simplemente se introdujeron en la arcilla antes de la cocción.

Una vez terminada su creación, introduzca su pieza en el horno durante 30 minutos a 120° (o lea las instrucciones en la hoja de instrucciones según la arcilla utilizada). Después de la cocción (y una vez que las piezas se hayan enfriado), pegue el soporte del cabujón y el cabujón antes de hacer el montaje final de su joya.

## ¿Que material usar para Colgante de mandala polimérico con engaste de plata ?

### MATERIAL



Cadena de bolas 1 mm de Plata 925 x50 cm  
Ref :: CHR-400  
Cantidad : 1



Pasta Fimo Soft 57gr Menta (n°39)  
Ref :: FIMO-039  
Cantidad : 1



Pasta Fimo Professional 85gr Blanco (n°0)  
Ref :: FIMPRO-000  
Cantidad : 1



Cierre mosquetón 9 mm de Plata 925  
Ref :: FRM-060  
Cantidad : 1



Terminales para cadena de bolas 1.5 mm Chapado en plata fina x50  
Ref :: OAC-111  
Cantidad : 1



Pegamento de epóxido UHU Plus Endfest 300 90 min - 2 componentes  
Ref :: OUTIL-009  
Cantidad : 1



Surtido de 12 pasteles suaves Karat - STAEDTLER  
Ref :: OUTIL-942  
Cantidad : 1



Engaste colgante para cabuchón fondo plano 25 mm Chapado en plata fina x1  
Ref :: PEND-372  
Cantidad : 1



Anillas abiertas - De Fabricación Europea - 4x0.8 mm de Plata 925 x25  
Ref :: SL-282  
Cantidad : 1



Varilla de soporte - soporte de cabujones 4 mm - Plata 925 x1  
Ref :: SSC-550  
Cantidad : 1



Placa de textura 9 cm para arcilla polimérica - Boho Chic x1  
Ref :: TECH-357  
Cantidad : 1



Set de cortadores Redondo x6  
Ref :: TOOL-086  
Cantidad : 1

## MATERIAL



Alicate para chafas Eco  
Ref :: OUTIL-024  
Cantidad : 1



Máquina de pasta Imperia modelo Sfogliatrice  
Ref :: OUTIL-525  
Cantidad : 1



Set de 6 pinceaux polyamide ronds Pébéo  
Ref :: PEINT-105  
Cantidad : 1

## Paso a seguir

### ★ Paso 1/8

Coge dos barras de una barra de masa blanca, trabájala un poco para poder meterla en la máquina de amasar por la muesca más gruesa. Corta el plato en dos partes.



### ★ Paso 2/8

Coloca una de tus láminas de Fimo sobre la otra, pasando el rodillo por encima y procurando que no quede aire entre las dos partes. Coloca tu hoja de textura sobre el Fimo, asegurándote de rodear el centro del diseño, enrolla con fuerza y retira la textura.



### ★ Paso 3/8

Coge un cortapastas redondo de 2,5 cm y recorta el centro del diseño.



## ★ Paso 4/8

Rasca un trozo de pastel seco marrón con la cuchilla y luego utiliza el dedo índice para colorear pasando el dedo ligeramente por la superficie.



## ★ Paso 5/8

Raya un poco de pastel naranja, esta vez usando un pincel fino para colorear la flor central.



## ★ Paso 6/8

Siguiendo con el mismo pincel que tiene para lavar entre dos colores, añade el azul.



## ★ Paso 7/8

Perfora el centro de la flor con el tallo de tu engaste de plata y retíralo. Tome un poco de arcilla polimérica azul y haga una bola muy pequeña, coloque esta bola en el engaste y presione suavemente los bordes para dar una forma de cabujón. Ahora puede volver a colocar el rizo decorado en el centro de la flor.



## ★ Paso 8/8

Recorta las cuentas de una cadena de cuentas una a una y colócalas entre cada pétalo del lado azul de la arcilla. Utiliza una herramienta plana para presionarlas de manera que queden niveladas con el polímero. Ahora coloque su trabajo en un colgante de cabujón, presionando los bordes de la arcilla para romper las esquinas, tenga cuidado con las impresiones que quedan, puede trabajar con guantes. Hornea tu pieza a 120 grados durante 30 minutos dejando todo el metal.



Resultado

