

## PULSERA DE PUNTO CRAW CON CUENTAS DE ROCALLA

De : Tiffanie Perles&Co



Intermedio



6h

### *¿Qué es el tejido CRAW?*

Cubic Right Angle Weave(CRAW) es una técnica de tejido de Cuentas que forma pequeños cubos. Traducido al francés, obtenemos cúbic right angle weave. Crea un tejido tridimensional con cuentas de rocalla. El CRAW es una variante del RAW. RAW es la versión plana y CRAW es la versión tridimensional, que a menudo se ve en forma de tubo de cuentas. Esta técnica de tejido crea una pieza de joyería a la vez flexible y semirrígida, con un bonito volumen. El CRAW se utiliza a menudo como base para pulseras u otras joyas en 3D con formas mucho más complejas. El tubo se teje y luego se le da forma para crear otro diseño. Hoy simplemente vamos a aprender la técnica CRAW para hacer una pulsera tubo con cuentas. Existen varias técnicas para hacer tubos con cuentas de Rocalla. Ya te hemos enseñado a hacer una espiral de ganchillo, una espiral rusa, una espiga tubular y muchas otras. Aquí tienes una nueva técnica para añadir a tu arco.

Aquí he elegido Rocallas Miyuki 11/0 en colores inspirados en la naturaleza en otoño: un crema suave que combina con muchos colores, un dorado que aporta un poco de luz, un topacio cálido y un suave color cedro. Estos tonos combinan a la perfección para crear una pulsera que complementa a la perfección los atuendos otoñales, ya sea un acogedor jersey o algo un poco más elegante. Gracias a los diferentes colores de las perlas, es fácil de adaptar a la mayoría de las paletas de temporada, sin dejar de ser discreta y elegante. El Crystal Mesh de PureCrystal, por su parte, añade un toque de brillo con sus diminutos cristales centelleantes, aportando la cantidad justa de destello.

Crystal Mesh se suele montar en forma de cadena. En este tutorial, vamos a separar los cristales para poder utilizarlos como cuentas. Necesitarás un cortaalambres fuerte y preciso para cortar la anilla que los une por detrás. Este tutorial no es para principiantes. Se recomienda para personas que ya hayan hecho algún tejido de cuentas con aguja.

La mezcla de cuentas de semillas Arabian Nights se utilizó para crear mi prueba, visible al principio del vídeo. También contiene Cuentas Topacio.

## ¿Que material usar para Pulsera de punto CROW con Cuentas de Rocalla ?

### MATERIAL



Anillas abiertas 5x0.7 mm Acero inox Dorado 316L x10  
Ref : : ACC-736  
Cantidad : 1



Cierre de reasa 8 mm con anillo cerrado Acero inoxidable Dorado 316L x1  
Ref : : CLS-004  
Cantidad : 1



Hilo Fireline - Trenza 0.10 mm (4LB) Crystal x50 m  
Ref : : FCU-960  
Cantidad : 1



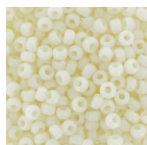
Puntas de cordón de 6mm - Acero inoxidable 303 Oro x4  
Ref : : INX-514  
Cantidad : 1



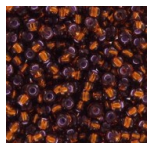
Rocalla Miyuki Duracoat 11/0 4202 - Galvanized Gold  
Ref : : MR11/4202  
Cantidad : 1



Rocalla Miyuki Duracoat 11/0 4457 - Cedro teñido opaco x8g  
Ref : : MR11/4457  
Cantidad : 1



Rocalla Miyuki 11/0 491- Opaque Ivory x8g  
Ref : : MR11/491  
Cantidad : 1



Rocalla Miyuki 11/0 5 - Silver Lined Dark Topaz x8g  
Ref : : MR11/5  
Cantidad : 1



PureCrystal Crystal Mesh 40001 2 filas 5.3 mm Crystal AB - Dorado x5cm  
Ref : : WCH-035  
Cantidad : 1

### MATERIAL



Alicates de corte 11 cm de Perles&Co - Brillo menta x1  
Ref : : ATT-826  
Cantidad : 1



Alicates con punta doblada y muelle 13 cm by Perles&Co - Mint x1  
Ref : : ATT-831  
Cantidad : 1



Agujas de abalorios John James de 32,5 mm - tamaño 12 x25  
Ref : : COU-569  
Cantidad : 1



Tijeras bordado trabajado 9 cm de Perles&Co Doradox1  
Ref : : COU-610  
Cantidad : 1



Pegamento para joyas Hasulith 30 ml  
Ref : : OUTIL-007  
Cantidad : 1



Pince ronde manche pailleté  
Ref : : OUTIL-134  
Cantidad : 1

## Paso a seguir

### ★ Paso 1/3

Etapas del vídeo :

00:00 Introducción

01:06 Inicio de la puntada CRAW

06:55 Segunda fila

11:48 Tercera fila

---



### Paso 2/3

15:04 Añadir malla de cristal

22:00 Continuar tejiendo

25:44 Cambiar hilo

---



### Paso 3/3

28:33 Repetir el patrón

29:34 Añadir las tapas y el cierre

32:23 Final

## Resultado

