

PENDIENTES CON PUNTO «BRICK» DOBLE

De : Morgane



Intermedio



3h

¿Cómo se hacen unos pendientes con la técnica «double brick stitch»?

¿Te apetece un nuevo par de pendientes con flecos para este verano? ¡Estás en el lugar adecuado! Nuestra diseñadora colaboradora Morgane, también conocida como Creative Attitude, te propone aprender la técnica del «double brick stitch» en este tutorial. Esta técnica es una variante del «brick stitch» sencillo: en lugar de entrelazar las cuentas una a una, se entrelazan de dos en dos. Basta con considerar las dos cuentas como una sola. Esta técnica también se conoce como «brick stitch drop 2». Solo la primera fila, que crea la base del triángulo, se realiza de forma diferente al resto de líneas. Aquí utilizarás la técnica del punto de escalera, también conocida como «ladder stitch».

Los pendientes se dividen en dos partes: el tejido en doble «brick stitch» que forma el triángulo y los flecos de cuentas. La tensión del hilo es muy importante para esta segunda parte. Ten en cuenta que, si tus flecos quedan un poco torcidos al final, puedes pasarlos por agua caliente, alisarlos con los dedos y luego colgarlos para que se sequen rectos.

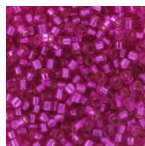
Para este par, Morgane ha optado por realizarlos en colores muy veraniegos, que recuerdan a los colores de una puesta de sol: el naranja, el rosa vivo y el morado iridiscente se mezclan armoniosamente en un degradado luminoso, realzado por toques dorados y un dije con forma de sol. Un modelo bohemio y festivo, perfecto para dar un toque de luz a tus conjuntos veraniegos.

Apto para creadoras que ya tengan algunos conocimientos básicos de tejido, este modelo de nivel intermedio te permitirá progresar mientras creas una joya verdaderamente única. Si aún no te sientes del todo cómoda con la técnica, tenemos un tutorial en vídeo en el que también podrás apoyarte: [tutorial de pendientes colgantes con la técnica «double brick stitch» de Miyuki](#)

Si reproduces esta creación con abalorios DIY, te invitamos a que compartas tu creación en las redes sociales mencionando a @perlesandco y @creative_attitude_by_morgane en tu publicación. ¡Nos encanta ver las bonitas creaciones que hacéis!

¿Que material usar para Pendientes con punto «brick» doble ?

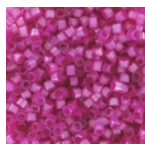
MATERIAL



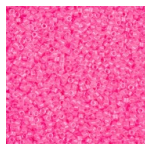
Miyuki Delica 11/0 DB1340 - Dyed Silver Lined Fuchsia x8g
Ref : : DB-1340
Cantidad : 1



Miyuki Delica 11/0 DB1563 - Opaque Mandarin Luster x 8g
Ref : : DB-1563
Cantidad : 1



Miyuki Delica 11/0 DB1808 - Dyed Fuschia Silk Satin
Ref : : DB-1808
Cantidad : 1



Miyuki Delica 11/0 DB2036 - Luminous Cotton Candy x8g
Ref : : DB-2036
Cantidad : 1



Ganchos pendientes rombo con anilla cerrada 14x10 mm - acero inoxidable Dorado x2
Ref : : EAR-480
Cantidad : 1



Mini sol encanto 6 mm con diamantes de imitación - 304L Dorado de acero inoxidable x1
Ref : : SST-110
Cantidad : 2



Anillas dobles 5x0,7 mm - Acero inoxidable 304L dorado x10
Ref : : STL-292
Cantidad : 1



Bugles Twist Miyuki 6 mm TW-0003 - Gold Silver Lined x10g
Ref : : TW-0003
Cantidad : 1



Miyuki Nylon Beading thread B 0.25 mm Gold x50 m
Ref : : UFC-497
Cantidad : 1

MATERIAL



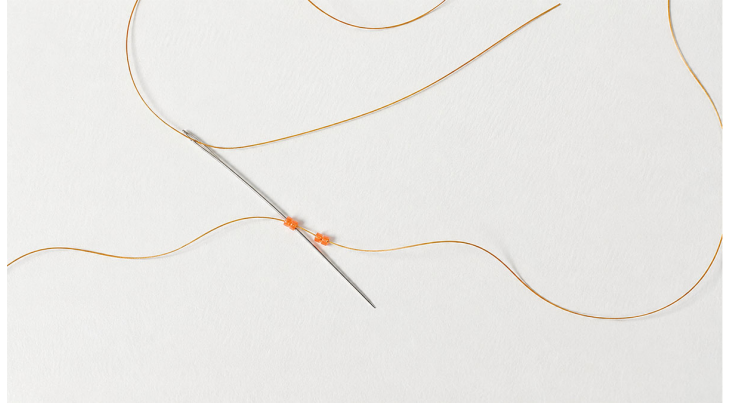
Aguja Miyuki extrafinas x6
Ref : : OAC-162
Cantidad : 1

Paso a seguir

Perles & Co Paso 1/14

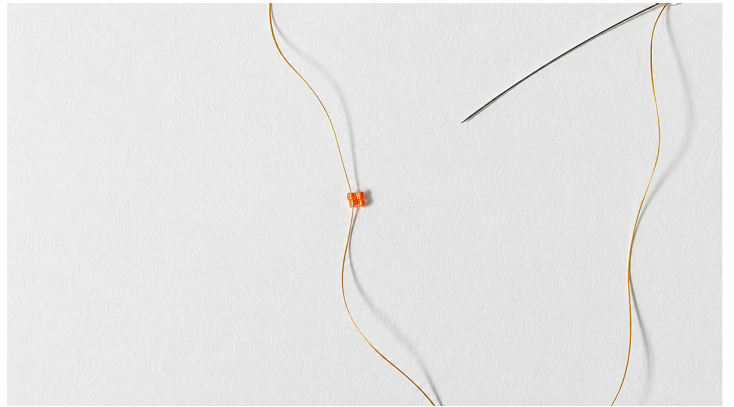
Para empezar, corta unos 0,8 m de hilo y enhebra la aguja. Deja un trozo de hilo de unos 15 cm que te servirá para el acabado.

Enhebra 4 cuentas y vuelve a pasar la aguja por las dos primeras cuentas.



Perles & Co Paso 2/14

Tira suavemente del hilo para que las cuentas queden una al lado de la otra, en grupos de dos. Vuelve a pasar el hilo por las cuentas una segunda vez para que se mantengan bien fijas durante el resto del tejido.

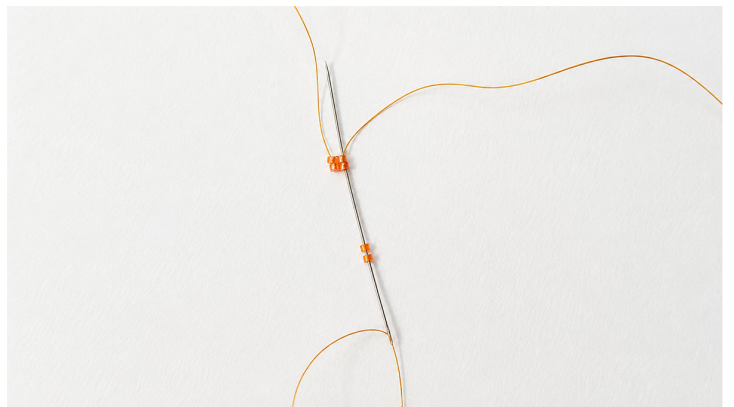


Perles & Co Paso 3/14

Enhebra dos cuentas nuevas y, con la aguja, pasa por el grupo de dos cuentas anterior.

Si el hilo sale por la parte superior del grupo de dos cuentas, introduce la aguja por la parte inferior. Si el hilo sale del grupo de dos cuentas por la parte inferior, introduce la aguja por la parte superior.

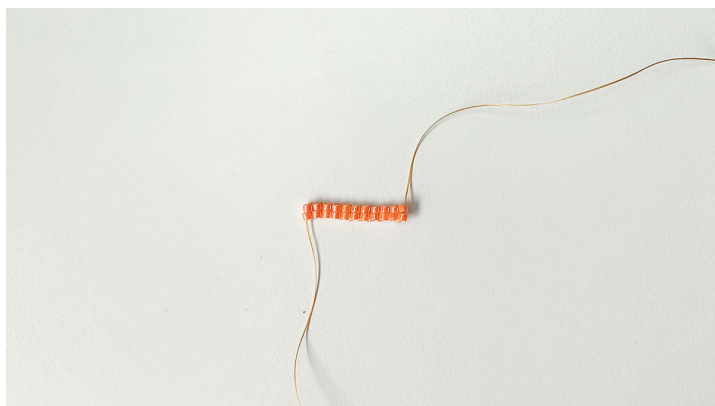
Tira del hilo y las dos cuentas nuevas quedarán situadas junto a las anteriores.



Perles & Co Paso 4/14

Repite este paso hasta obtener 11 grupos de 2 cuentas colocadas una al lado de la otra, que formarán la base del triángulo.

Pasa el hilo una segunda vez por los dos últimos grupos de dos cuentas de la fila para que se mantengan bien fijas durante el resto del tejido. Esta base será la base de tu labor.



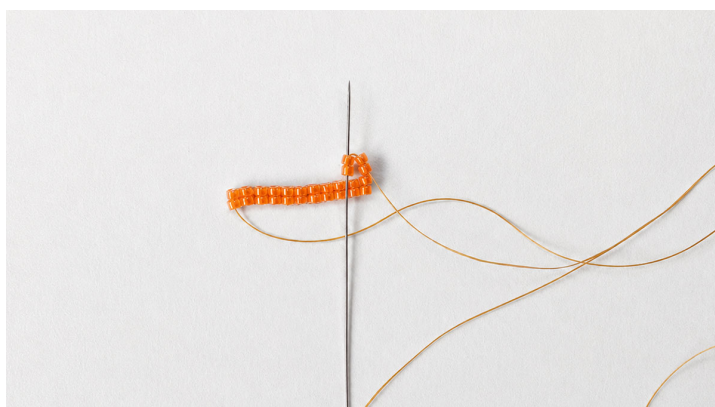
Perles & Co Paso 5/14

Vamos a pasar a la siguiente fila. Para ello, ensarta 4 cuentas y pasa la aguja por debajo del segundo puente de hilo situado entre las dos cuentas de la fila anterior. Al pasar por debajo del segundo puente de hilo, realizamos una disminución.



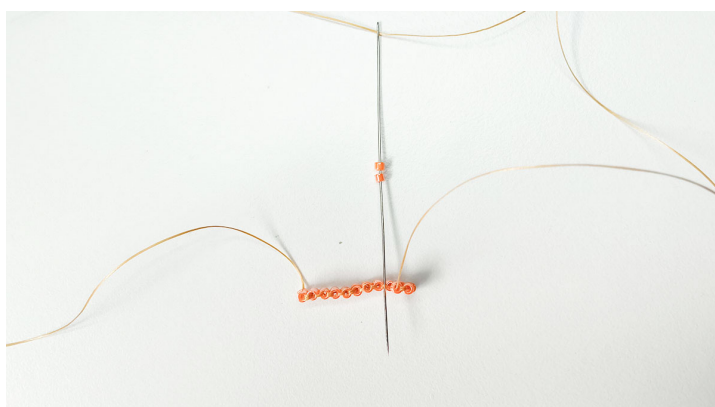
Perles & Co Paso 6/14

Sube por el grupo de dos cuentas de la izquierda, baja por el grupo de dos cuentas de la derecha y vuelve a subir por el grupo de dos cuentas de la izquierda para colocarte correctamente de cara a continuar con el tejido. Tira del hilo para que las cuentas queden bien alineadas una al lado de la otra. Cada nueva fila comenzará de esta manera.



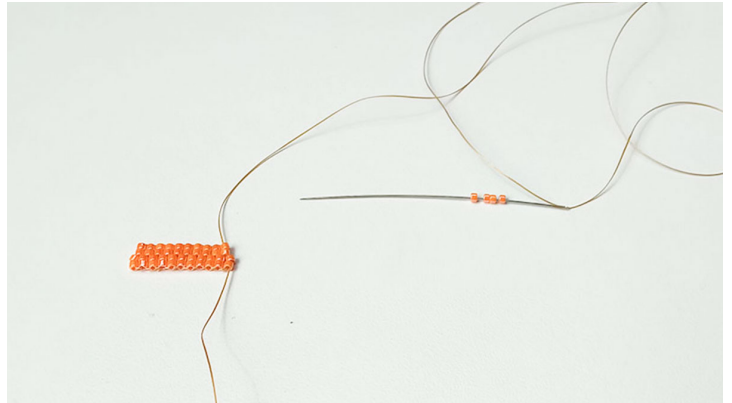
Perles & Co Paso 7/14

Por cada nuevo par de cuentas, debes ensartar dos cuentas y, a continuación, pasar el hilo por debajo del siguiente puente de hilo.



Perles & Co Paso 8/14

Al final de una fila: «dale la vuelta» a la labor para que el hilo que sale quede a la derecha, ensarta 4 cuentas y continúa tejiendo tal y como se explica en el paso 3. Sigue el recorrido del hilo indicado en el esquema.



Perles & Co Paso 9/14

Cuando hayas terminado la última fila, compuesta por 3 grupos de 2 cuentas: enhebra 6 cuentas, pasa la aguja por el aro que habrás fijado previamente al pendiente y colócala dentro del tejido para poder pasar una segunda vez por las 6 cuentas dispuestas en forma de arco.



Perles & Co Paso 10/14

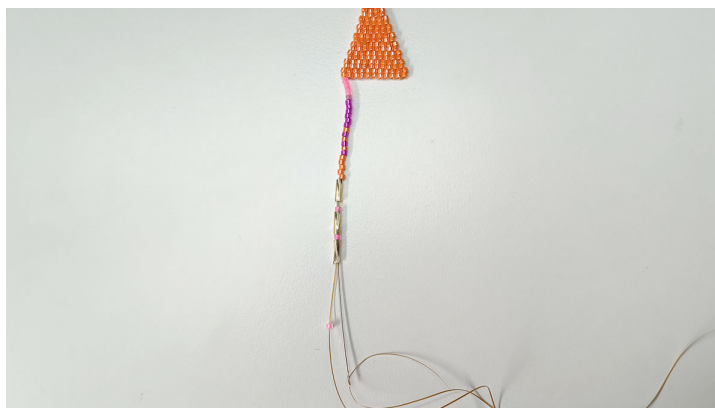
Para terminar el triángulo, pasa el hilo por varias cuentas siguiendo el tejido. Corta el hilo a ras de las cuentas. Haz lo mismo con el hilo inicial.



Perles & Co Paso 11/14

Ahora vamos a pasar a los flecos. Corta unos 1,8 m de hilo y enhebra la aguja. Pasa la aguja por las cuentas de la base del triángulo y colócala en uno de los extremos. Deja un trozo de hilo de unos 15 cm que servirá para el acabado.

Enhebra las cuentas siguiendo la secuencia y el número de cuentas que indica el esquema y vuelve a pasar la aguja por todas las cuentas excepto la última.



Perles & Co Paso 12/14

Pasa la aguja hacia arriba por las dos cuentas de la base del triángulo y, a continuación, baja por las dos cuentas que están justo al lado para colocarte correctamente para la segunda franja.



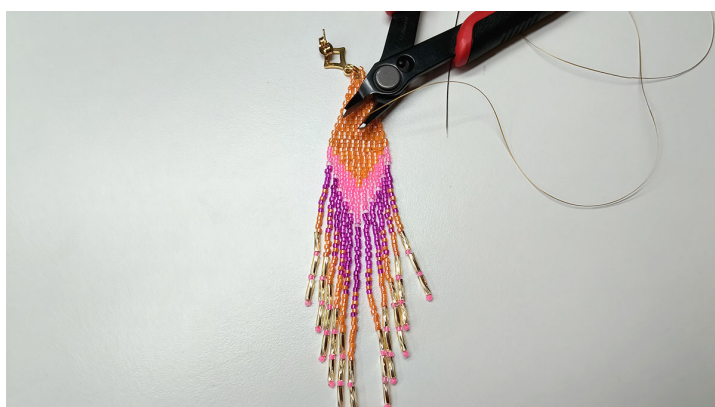
Perles & Co Paso 13/14

Sigue de la misma manera con las demás tiras, excepto con la sexta, en la que hay que añadir el dije después de la última cuenta rosa. Vuelve a pasar el hilo por todas las cuentas, excepto por el dije.



Perles & Co Paso 14/14

Sigue hasta la undécima franja, luego introduce el hilo en el tejido triangular y corta el hilo con cuidado.



Resultado

