

## PENDIENTES DE ARCILLA POLIMÉRICA Y CRISTALES PURECRYSTAL ESCARLATA PATINA

De : Karine Barrera



Fácil



1h30

Cree un par de pendientes utilizando cristales PureCrystal en combinación con la técnica del polímero. Los cristales que hemos utilizado son especiales porque tienen un acabado de pátina dorada sobre una base de cristal escarlata. Este revestimiento confiere a los cristales un efecto de magma rojo.

¿Que material usar para Pendientes de arcilla polimérica y cristales PureCrystal escarlata Patina ?

## MATERIAL



Pasta Fimo Soft 57gr Negra (nº9)  
Ref : : FIMO-009  
Cantidad : 1



Ganchos pendientes hilo 25mm de Gold filled x2  
Ref : : GLD-381  
Cantidad : 1



Herramienta puntas de bola  
Ref : : OUT-079  
Cantidad : 1



Sacabocados redondos x3  
Ref : : OUTIL-076  
Cantidad : 1



Pegamento Strass 244 20 ml  
Ref : : OUTIL-128  
Cantidad : 1



Pigmentos Pearl Ex Aztec Gold x3g  
Ref : : OUTIL-371  
Cantidad : 1



Cabuchón PureCrystal 1122 Rivoli 14 mm Scarlet Gold Patina x1  
Ref : : SWB-715  
Cantidad : 2



Barniz universal de protección en spray Odif para todos los soportes Brillante x250ml  
Ref : : TOOL-386  
Cantidad : 1



Navette PureCrystal 4228 10x5 mm Scarlet Gold Patina x1  
Ref : : WNV-246  
Cantidad : 6

## Paso a seguir

### ★ Paso 1/10

<? if(isset(\$step['description']) && !empty(\$step['description'])): ?>

Prepara 2 hojas de arcilla polimérica negra con una muesca mediana, en este caso la muesca número 4 de la máquina Impéria. Si dispone de una máquina de repostería Atlas, bastará con un grosor de hoja en la muesca más ancha.

<? endif; ?>

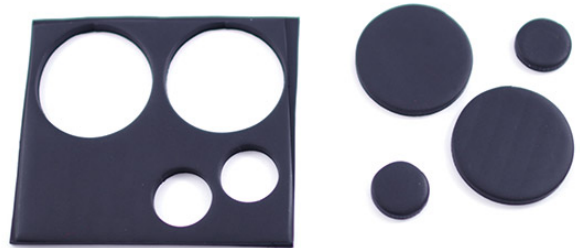


### ★ Paso 2/10

<? if(isset(\$step['description']) && !empty(\$step['description'])): ?>

Coge un cortapastas de 4 cm y otro de 2 cm. Coge 2 redondeles de cada tamaño de tu bandeja de horno.

<? endif; ?>



### ★ Paso 3/10

<? if(isset(\$step['description']) && !empty(\$step['description'])): ?>

Cortar cada redondo de 4 cm en 2 partes, conservando sólo una de ellas. Coloca el cortador de galletas pequeño sobre las medias rodajas y corta un círculo del centro de cada una.

<? endif; ?>



★ Paso 4/10

```
<? if(isset($step['description']) &&
!empty($step['description'])): ?>
```

Coloca los círculos pequeños en el hueco que acabas de crear. Suelde la pasta colocando papel sulfurizado sobre el polímero y utilizando una tarjeta lisa para hacer pequeños círculos que unan la pasta. Ten cuidado de no apretar demasiado para no deformar las piezas. Puedes volver a cortar el fondo con el cortapastas si se hace más grande.

```
<? endif; ?>
```



★ Paso 5/10

```
<? if(isset($step['description']) &&
!empty($step['description'])): ?>
```

Presiona tus cristales en el polímero, manteniéndolos simétricos respecto al centro.

```
<? endif; ?>
```



★ Paso 6/10

```
<? if(isset($step['description']) &&
!empty($step['description'])): ?>
```

Texturice la superficie de la masa haciendo crestas con el lado menos afilado de la cuchilla y, a continuación, pinche alrededor del cabujón redondo con la herramienta de punta esférica. Perfore las piezas justo por encima del cabujón redondo con una aguja.

```
<? endif; ?>
```



★ Paso 7/10

<? if(isset(\$step['description']) &&  
!empty(\$step['description'])): ?>

Sumerja la punta del dedo en el tarro de ex polvo para perlas y páselo por la superficie de los futuros pendientes. Puedes utilizar un pequeño pincel alrededor del borde del cabujón redondo. El objetivo es cubrir la superficie sin llegar a los huecos de las texturas.

<? endif; ?>



★ Paso 8/10

<? if(isset(\$step['description']) &&  
!empty(\$step['description'])): ?>

Cuécelo en un horno tradicional a 120 grados durante 30 minutos para mantener tus cristales a salvo. Una vez que tus piezas se hayan enfriado, fija el polvo con barniz en spray.

<? endif; ?>



★ Paso 9/10

<? if(isset(\$step['description']) &&  
!empty(\$step['description'])): ?>

Despega los cristales y fíjalos con pegamento para strass.

<? endif; ?>

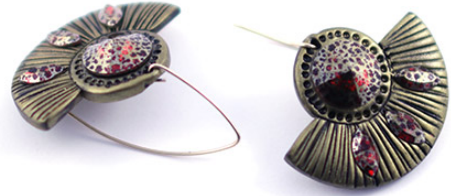


★ Paso 10/10

```
<? if(isset($step['description']) &&  
!empty($step['description'])): ?>
```

Pase los cebadores de pendientes por los orificios.

```
<? endif; ?>
```



Resultado