

## PULSERA BRICK STITCH DIAMANTE ORO BURDEOS

De : Perles & Co



Fácil



2h

*¿Cómo hacer una pulsera de punto de ladrillo con Miyuki?*

Este tutorial te muestra cómo hacer una pulsera de punto de ladrillo en 12 pasos. El punto de ladrillo es una técnica de tejido con aguja que no requiere telar. Permite crear broches y joyas de cuentas. Hoy haremos una pulsera de nivel principiante que te permitirá aprender esta técnica. Veremos cómo iniciar un tejido de punto de ladrillo y cómo hacer disminuciones de punto de ladrillo. A continuación, veremos cómo convertir un tejido en una pulsera. El diagrama de la pulsera de punto de ladrillo de este tutorial está disponible en dos versiones. La versión original es de 2019. Una segunda versión de este patrón de pulsera Brick Stitch proviene del surtido de cuentas Miyuki Gypsy de Perles and Co. Este surtido contiene 6 colores de cuentas Miyuki delica 11/0 empaquetadas en 5 gr de cuentas. Esta cantidad de cuentas le permitirá hacer esta pulsera y muchas otras joyas. 6 x 5 gr de delica le permitirán hacer un gran brazalete en tejido Peyote. Encontrará las cuentas de la primera versión en la lista de materiales y el kit de la segunda versión al final de la página en la sección de variaciones.

Las cuentas Miyuki Delicas también pueden utilizarse para crear pequeños elementos decorativos, broches y joyas. Hay miles de combinaciones posibles en cuanto a colores, así que ¡diviértete!

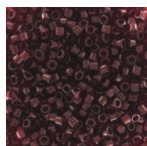
Como sabes, en Perles&Co somos un poco curiosos... así que no dudes en mostrarnos el resultado de tus creaciones compartiendo con nosotros una foto de tus creaciones en nuestras redes sociales: nuestra página de Facebook y nuestra página de Instagram .

## ¿Que material usar para Pulsera Brick Stitch diamante oro burdeos ?

### MATERIAL



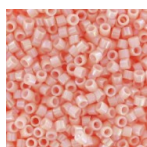
Cadena fina malla forçat ovalada 1.3 mm Dorado con oro fino x1m  
Ref : : CHU-129  
Cantidad : 1



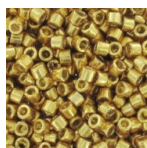
Miyuki Delica 11/0 DB1102 - Transparent Dark Cranberry  
Ref : : DB-1102  
Cantidad : 1



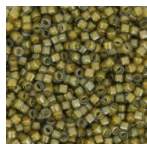
Miyuki Delica 11/0 DB1162 - Mat Galvanized Champagne  
Ref : : DB-1162  
Cantidad : 1



Miyuki Delica 11/0 DB1503 - Opaque Light Salmon AB x8g  
Ref : : DB-1503  
Cantidad : 1



Miyuki Delica Duracoat 11/0 DB1832 - Galvanized Gold  
Ref : : DB-1832  
Cantidad : 1



Miyuki Delica 11/0 DB2046 - Lumino s Mushroom x8g  
Ref : : DB-2046  
Cantidad : 1



Cierre de reasa 5 mm dorado con oro fino x1  
Ref : : FRM-583  
Cantidad : 1



Anillas abiertas 4x0.6 mm dorado x100  
Ref : : OAC-436  
Cantidad : 1



Miyuki Nylon Beading thread B 0.25 mm Gold x50 m  
Ref : : UFC-497  
Cantidad : 1

### MATERIAL



Aguja Miyuki extrafinas x6  
Ref : : OAC-162  
Cantidad : 1



Kit de 3 pinzas dentro una carpeta de Transporte Perles & Co Rosa x1  
Ref : : OUT-335  
Cantidad : 1

## Paso a seguir

### ★ Paso 1/12

```
<? if(isset($step['description']) &&
!empty($step['description'])): ?>
```

Corta 1 m de hilo. Enhebrar una cuenta de oro y una cuenta de seta. Pase el hilo a través de ambas cuentas en la misma dirección y luego otra vez a través de la cuenta de oro.

```
<? endif; ?>
```



### ★ Paso 2/12

```
<? if(isset($step['description']) &&
!empty($step['description'])): ?>
```

Coloca las cuentas una al lado de la otra y pásalas por la cuenta de la seta para asegurar las dos cuentas juntas.

```
<? endif; ?>
```



### ★ Paso 3/12

```
<? if(isset($step['description']) &&
!empty($step['description'])): ?>
```

Enhebrar una cuenta de Champagne y pasar la aguja a través de la cuenta de Champagne en el agujero opuesto al que sale el hilo.

```
<? endif; ?>
```



### ★ Paso 4/12

```
<? if(isset($step['description']) &&
!empty($step['description'])): ?>
```

Pasar de nuevo por la cuenta Champagne, luego por la cuenta Champagne y la cuenta Champagne.

```
<? endif; ?>
```



★ Paso 5/12

<? if(isset(\$step['description']) &&  
!empty(\$step['description'])): ?>  
Añade las 12 cuentas restantes de la fila de la misma  
manera, es decir, repitiendo el paso 3.  
<? endif; ?>



★ Paso 6/12

<? if(isset(\$step['description']) &&  
!empty(\$step['description'])): ?>  
Enhebrar una cuenta de oro y una cuenta de seta. Pasa la  
aguja por debajo del hilo que une la penúltima y la  
penúltima cuenta de la fila anterior.  
<? endif; ?>



★ Paso 7/12

<? if(isset(\$step['description']) &&  
!empty(\$step['description'])): ?>  
Aprieta y luego pasa por la cuenta de la seta desde  
abajo. A continuación, planche la cuenta dorada de la  
parte superior y luego la cuenta de la seta de la parte  
inferior. Acabas de hacer una disminución de la puntada  
de ladrillo.  
<? endif; ?>



★ Paso 8/12

<? if(isset(\$step['description']) &&  
!empty(\$step['description'])): ?>  
Enhebrar una cuenta de Champagne y pasar la aguja por  
debajo del hilo que une las siguientes cuentas. Apretar y  
volver a enhebrar la aguja a través de la cuenta de  
Champagne desde abajo. Enhebrar las otras cuentas de  
esta manera para completar la segunda fila. Completa la  
primera cara de la pulsera.  
<? endif; ?>



★ Paso 9/12

<? if(isset(\$step['description']) && !empty(\$step['description'])): ?>  
Para volver a bajar y empezar la segunda parte de la pulsera, pasa la aguja a través de las cuentas Mushroom y Champagne como se muestra en la foto.  
<? endif; ?>



★ Paso 10/12

<? if(isset(\$step['description']) && !empty(\$step['description'])): ?>  
A continuación, dirígete a la cuenta de la seta junto a la cuenta del champán.  
<? endif; ?>



★ Paso 11/12

<? if(isset(\$step['description']) && !empty(\$step['description'])): ?>  
Pasa por el conjunto de cuentas doradas en diagonal y luego comienza a tejer la segunda parte.  
<? endif; ?>



★ Paso 12/12

<? if(isset(\$step['description']) && !empty(\$step['description'])): ?>  
Abre dos anillos y colócalos en la cuenta de oro a cada lado del tejido. Mide la longitud de la cadena necesaria para hacer tu pulsera, córtala por la mitad y desliza cada extremo en las anillas. Cierre los anillos y gírelos de manera que la abertura del anillo quede dentro del tejido. Añade el cierre con más anillos.  
<? endif; ?>



Resultado